

小泽征尔音乐塾歌剧演出项目, 从 2000 年致力培养年轻的音乐家。小泽征尔的恩师冯·卡拉扬所说: “交响乐和歌剧犹如音乐之车的两轮”, 为了弘扬他的精神, 组建一个年轻音乐家们一起学习和探讨的平台, 成立了小泽征尔音乐塾, 并每年举办活动。

2024 年 3 月的小泽征尔音乐塾歌剧演出 莫扎特: 喜歌剧《女人皆如此》。以下进行小提琴, 中提琴, 大提琴招生考试。

★时间: 2023 年 12 月 7 日 (星期四)

★地点: 上海音乐学院 (※集合地点和时间另行通知)

★考试曲目:

小提琴:

1. J. S. Bach: Solo Sonata 第一号 BWV1001 より I. Adagio と II. Fuga: Allegro
2. 自由曲 (Ravel: Tzigane 除外)

中提琴:

1. J. S. Bach: 以下各自选择一曲共两首
 - 快的章节 (Solo Sonata、Partita 或者从 Solo Suite 中选择)
 - 缓慢章节 (从 Solo Suite 第 1, 2, 3, 4, 6 的 Sarabande 中选择)
2. 自由曲

大提琴:

1. J. S. Bach: 从 Solo Suite 第 1, 2, 3, 4, 6 号的 Sarabande、或者第 6 号的 Allemande 中选择一首。
2. Beethoven: String Quartet Op. 18-4 1st movement
3. 自由曲 (无伴奏曲除外)

★审查老师: 原田 祐夫 (Sadao Harada) 小泽征尔音乐塾大提琴指导老师

川本 嘉子 (Yoshiko Kawamoto) 小泽征尔音乐塾中提琴指导老师

豊嶋 泰嗣 (Yasushi Toyoshima) 小泽征尔音乐塾小提琴指导老师

★截至日期: 2023 年 11 月 15 日必到 ※申请表格必需全部填写、照片需要。

★年龄限制: 以 2024 年 4 月 1 日为准, 16 岁以上 (高中以上可), 29 岁以下的演奏家或学生。

★结果: 2024 年 1 月中, 电子邮件通知。

★提供待遇: 不需要入选学生交付参加费。

小泽征尔音乐塾提供入选学生的赴日往返机票和住宿。

来日期间每日提供生活费用 5000 日元 (包括当地交通费)

日程①【小泽征尔音乐塾歌剧演出项目之二十二】

ROHM CLASSIC SPECIAL

莫扎特: 喜歌剧《女人皆如此》

音乐总监: 小澤征爾

指揮: Diego Matheuz

日期: 2024 年 3 月 1 日到 3 月 13 日 在日本排练 (东京和京都)

12 日 “为了孩子们的歌剧” 演出 在京都罗姆剧场

15 日 京都公演 1 在京都罗姆剧场

17 日 京都公演 2 在京都罗姆剧场

20 日 横滨公演 在神奈川县民音乐厅

23 日 东京公演 在东京文化会馆

日程②【教育计划 (小泽征尔松本音乐节)】

为了孩子们的歌剧 (以长野县中学 1 年学生和一般大众为对象的歌剧公演)

期间: 2024 年 8 月 18 日 ~ 8 月 27 日 (8 月 17 日日本到着)

内容: 歌劇: G. Puccini 普契尼 「強尼·史奇奇」 (Gianni Schicchi)

地点: 长野县松本市等

日程③【为了孩子们的交响音乐会 (以长野县小学 6 年学生为对象的音乐会)】

期间: 2024 年 8 月 28 日 ~ 9 月 4 日 (8 月 27 日日本到着)

内容: 贝多芬: 交响乐第七号

地点: 长野县松本市等

参加资格:

选择参加的日程里的彩排和演出的全日程必须参加。日程①, 日程②、日程③可以选择。

★咨询: 上海音乐学院外事办

★报名: 网上链接报名 <https://forms.office.com/r/qNVNn1L57B>